

**L'associazione culturale “Padre Candido Donatelli”**

**presenta**

**XVI° FESTIVAL INTERNAZIONALE DI BANDE MUSICALI**

**Giulianova (TE) 29 maggio-2 giugno 2015**

## **Regolamento**

1) La partecipazione al XVI° Festival Internazionale di Bande Musicali comporta l'accettazione in ogni sua parte del presente regolamento;

2) L'ordine di esibizione dei singoli complessi nei giorni di svolgimento del Festival e la durata delle esibizioni stesse sarà fissato dalla direzione organizzativa seguendo criteri volti alla maggiore visibilità possibile dei gruppi ed alla migliore riuscita del Festival nel suo insieme ed, in ogni caso, in conformità alle esigenze logistiche e pratiche della direzione stessa;

3) L'Associazione culturale “Padre Candido Donatelli”, in qualità di ente organizzatore del XVI° Festival Internazionale di Bande Musicali, per cause estranee alla propria volontà, esigenze improrogabili od imprevisti che dovessero manifestarsi nell'arco di durata del Festival, si riserva la facoltà di apportare ogni e qualsivoglia modifica al programma stabilito, alla sede dell'esibizione e all'ordine di esibizione dei singoli gruppi preventivamente comunicato.

L'Organizzazione, in tali casi, effettuerà le scelte nel massimo rispetto di tutti i complessi partecipanti e con l'unico fine della migliore riuscita del festival stesso;

4) L'Associazione si riserva il diritto di organizzare per i gruppi partecipanti esibizioni e manifestazioni ulteriori e collaterali rispetto a quelle previste in

concorso al Festival, a Giulianova ed in località limitrofe, nei giorni e negli orari che saranno concordati con ogni singolo gruppo;

**5)** L'Associazione culturale "Padre Candido Donatelli" si riserva il diritto esclusivo di utilizzare materiale fotografico e/o audiovisivo relativo al XVI° Festival Internazionale di Bande Musicali e di utilizzarlo a scopo pubblicitario e promozionale della manifestazione stessa. I gruppi partecipanti, pertanto, con la sottoscrizione del presente regolamento, autorizzano la realizzazione di detto materiale per le finalità sopra indicate; le bande ed i gruppi partecipanti, conseguentemente, non hanno diritto ad alcuna retribuzione per le riprese fotografiche, audiovisive, di trasmissioni radiofoniche ed incisioni discografiche che saranno effettuate;

I Gruppi partecipanti, altresì, con la sottoscrizione del presente regolamento, autorizzano espressamente gli organizzatori alle riprese audiovisive, fotografiche e telematiche anche dei minori presenti nei singoli complessi liberando da ogni e qualsivoglia responsabilità gli organizzatori per le riprese stesse.

**6)** L'Associazione "Padre Candido Donatelli" declina ogni responsabilità in merito ad eventuali incidenti a persone o cose durante lo svolgimento del Festival e durante i viaggi di andata e ritorno dei gruppi stessi. I gruppi, pertanto, saranno responsabili di ogni eventuale danno subito o causato dai loro componenti a persone e/o cose (inclusa la struttura alberghiera in cui saranno ospitati) durante le esibizioni e la permanenza in Giulianova e durante i viaggi per raggiungere Giulianova e per tornare nei rispettivi Paesi di origine o provenienza. Saranno, inoltre, responsabili di eventuali problemi economici, di salute, infortuni, incidenti che dovessero accadere ai

componenti dei gruppi nel corso della manifestazione e nel corso del viaggio;

I Gruppi partecipanti si assumono espressamente ogni responsabilità derivante dalla partecipazione al Festival e per la permanenza in Giulianova dei minorenni componenti i complessi;

L'Associazione culturale "Padre Candido Donatelli", pertanto, viene liberata da qualsiasi responsabilità inerente a quanto sopra descritto e specificato;

7) I diritti S.I.A.E. sono a carico dell'organizzazione;

8) L'organizzazione si impegna a contribuire alle spese che i gruppi dovranno sostenere per la partecipazione al XVI° Festival Internazionale di Bande Musicali con le seguenti modalità:

**a) Gruppi provenienti da continenti diversi da quello europeo:**

Viaggio: dal paese di provenienza sino a Roma, andata e ritorno, interamente a carico dei singoli gruppi; da Roma sino a Giulianova, andata e ritorno, interamente a carico dell'organizzazione esclusivamente per tutto il periodo della durata del Festival

Vitto ed alloggio: Pensione completa in hotel convenzionato con l'Organizzazione. Ai singoli gruppi è richiesto unicamente un contributo di € 28,00 (ventotto euro) a persona per ogni giorno di permanenza.

**b) Gruppi italiani ed europei:**

Viaggio: dal paese di provenienza sino a Giulianova, andata e ritorno, interamente a carico dei singoli gruppi per tutto il periodo della durata del Festival.

Vitto ed alloggio: Pensione completa in hotel convenzionato con l'Organizzazione: ai singoli gruppi è richiesto unicamente un contributo di € 28,00 (ventotto euro) a persona per ogni giorno di permanenza.

L'Organizzazione si rende comunque disponibile a fornire un servizio di pulman e/o bus navetta a tutti i gruppi che dovessero viaggiare in aereo.

In tal caso, gli aeroporti per cui il servizio è fornito sono quelli di Roma, Pescara ed Ancona.

Il costo del servizio verrà comunicato direttamente ai gruppi interessati.

**9)** Ogni gruppo, al momento della richiesta di iscrizione, nella scheda di partecipazione, dovrà specificare a **quale delle seguenti categorie** vuol partecipare al fine di accedere ad uno dei premi messi in palio dall'organizzazione. Non potranno essere indicate più di due categorie per ogni gruppo.

- 1) Banda musicale
- 2) Banda musicale con "Majorettes" (con valutazione unica)
- 3) Banda musicale da parata (Marching band)
- 4) Banda musicale giovanile (età massima dei singoli componenti anni ventuno)
- 5) Gruppo folkloristico-musicale

**9BIS)** I criteri guida nella valutazione delle varie esibizioni e nella determinazione del punteggio sono:

1. Sonorità e Musicalità
2. Intonazione
3. Qualità e Bilanciamento del Suono
4. Insieme e Ritmica
5. Interpretazione

6. Coreografia

7. Parata

8. Costumi

Il complesso vincitore sarà quello che avrà ottenuto il maggior punteggio complessivo nelle votazioni.

La votazione sarà determinata dai voti espressi da una giuria di esperti e da una giuria popolare.

**10)** Nel corso delle serate del Festival, l'esibizione dei complessi in gara dovrà avere una durata massima di 30 minuti. Sarà tollerato solo ed esclusivamente uno sfioramento di 2 minuti.

Per ogni minuto di sfioramento oltre i 2 di tolleranza, sarà applicata una penalità che verrà determinata dalla Giuria Tecnica al momento del suo insediamento.

Per l'esibizione in concorso che ogni complesso eseguirà a conclusione della propria sfilata in Giulianova Lido, la durata massima consentita sarà di 10 minuti con due minuti di tolleranza.

Anche in questo caso, per ogni minuto di sfioramento oltre i 2 di tolleranza, sarà applicata una penalità che verrà determinata dalla Giuria Tecnica al momento del suo insediamento.

Si precisa che i tempi sopra indicati sono rappresentativi della durata delle esibizioni ma non definitivi. In caso di modifica degli stessi, la durata delle esibizioni sarà comunque tempestivamente comunicata ai gruppi partecipanti, in considerazione delle esigenze organizzative del Festival.

**11)** La domanda di iscrizione dovrà pervenire entro il 31 gennaio 2015. Unitamente alla domanda, è necessario presentare anche la scheda di

partecipazione, debitamente compilata, reperibile sul sito: [www.bandeinternazionali.it](http://www.bandeinternazionali.it): l'eventuale ammissione sarà comunicata per iscritto entro e non oltre il 14 febbraio 2015

Ogni gruppo dovrà versare al momento della presentazione della domanda una quota di iscrizione pari ad € 200,00, ulteriore rispetto alle quote dovute quale contributo per vitto ed alloggio che verrà trattenuta dall'Organizzazione anche in caso di successiva mancata partecipazione.

Il rimborso della quota di partecipazione avrà luogo solo ed unicamente nel caso in cui la mancata partecipazione sia determinata dalla Commissione del Festival. In tal caso, la restituzione della quota sarà effettuata dalla Associazione organizzatrice tramite bonifico bancario.

Le indicazioni sulle modalità di versamento nonché su tutti i dati e gli allegati da allegare per richiedere la partecipazione al Festival sono specificati ed indicati nella scheda di partecipazione.

**12)** Le bande musicali e tutti i complessi e gruppi partecipanti hanno l'obbligo di esibirsi in almeno tre momenti della manifestazione e, specificatamente:

- A. serata prevista per l'esibizione in concorso;
- B. giorno previsto per lo svolgimento della sfilata;
- C. momento della premiazione;

**13)** Le esibizioni dovranno essere tutte rigorosamente “dal vivo”.

Sarà consentito l'uso di cd o di “altri supporti tecnologici” da utilizzare come base musicale, della durata massima di 10 minuti, per una sola volta e per una sola delle esibizioni in concorso: eventuali deroghe saranno ammesse in casi particolari e a discrezione insindacabile della Giuria;

**14)** Nella serata conclusiva della manifestazione, le bande e i gruppi musicali che risulteranno vincitrici dei premi indicati nell'articolo 17 del presente regolamento hanno l'obbligo di esibirsi nuovamente. In caso contrario, il premio verrà revocato ed assegnato al complesso che ha maggior punteggio nella graduatoria stilata dalla giuria e che segue la banda o il gruppo al quale il premio è stato revocato;

Nella serata conclusiva, i complessi partecipanti nella categoria Bande Musicali saranno invitati ad eseguire, tutti insieme, la marcia “ Festival” (scaricabile gratuitamente dal sito: [www.bandeinternazionali.it](http://www.bandeinternazionali.it)). La direzione verrà affidata al Maestro che avrà vinto il premio quale migliore direttore, così come specificato nel successivo art. 17;

**15)** Il gruppo che risulterà primo classificato assoluto non potrà partecipare, in qualità di concorrente, alla successiva edizione del Festival. Il gruppo avrà, comunque, la possibilità di esibirsi in qualità di ospite d'onore. In caso di partecipazione a 5 diverse edizioni del Festival ai gruppi potrà venire assegnato dalla Città di Giulianova uno specifico Premio Fedeltà;

**16)** Se un gruppo, a meno di tre anni da una precedente partecipazione, volesse partecipare nuovamente al Festival come concorrente, avrà l'obbligo di presentare un repertorio musicale e, nel caso, coreografico, differente da quello eseguito nella precedente partecipazione. Nell'eventualità detto onere non sia adempiuto, il gruppo subirà una penalità che sarà determinata preventivamente dalla giuria al momento del proprio insediamento.

**17)** Al XVI° Festival Internazionale di Bande Musicali saranno premiati:

- **Le prime tre Bande Classificate** con il Trofeo Associazione Culturale “Padre Candido Donatelli”, rispettivamente in oro, argento e bronzo, offerti dal Maestro Orafo Luigi Valentini;

- la **migliore Banda italiana**,
- **il migliore gruppo “Banda con Majorettes”** (*valutazione unica frutto della media dei punteggi ottenuti dalla Banda Musicale e dal gruppo di Majorettes*)
- la **migliore Banda da Parata (Marching Band)**
- la **migliore Banda Giovanile**
- **il miglior Gruppo Folkloristico-Musicale**
- **il miglior Direttore Musicale**

Oltre ai premi di **Categoria** verranno premiati

- la **Banda che meglio interpreta** il brano “**Marcia Giuliese**” di G. Braga (*Il brano è scaricabile **gratuitamente** dal sito del Festival ([www.bandeinternazionali.it](http://www.bandeinternazionali.it));*
- la **Banda e il percussionista che meglio interpretano** il brano “**Magic Mallets**” di R. Soglia per Xylophone solista e Banda (*Il brano è scaricabile **gratuitamente** dal sito del Festival ([www.bandeinternazionali.it](http://www.bandeinternazionali.it));*
- **l’esecutore under 18 di maggior talento** (qualsiasi strumento musicale).
- **il migliore gruppo di Majorettes** [ Il premio sarà assegnato all'esito di una specifica valutazione cui saranno sottoposti i gruppi di Majorettes (con conseguente punteggio distinto da quello



precedentemente ottenuto con la valutazione unica prevista nella categoria 2)]

- **la migliore coreografia**
- **i migliori costumi.**

Oltre ai premi sopra elencati saranno assegnati altri Premi dalla Giuria Popolare.

L'organizzazione del Festival potrà aggiungere, a sua discrezione, altri premi oltre a quelli sopra indicati;

L'Organizzazione si riserva, altresì, di non assegnare uno o più premi o riconoscimenti qualora la Giuria Tecnica giudicasse insufficiente e/o inadeguata allo scopo l'esibizione dei gruppi partecipanti.

A **tutti** i complessi bandistici e a tutti i gruppi partecipanti sarà consegnata una targa di partecipazione al Festival Internazionale.

Il Presidente  
Mario Orsini